



dès  
15h30: CIRCUS VIRUS

propose  
une initiation au cirque  
aérien.

ENTRÉE  
LIBRE



Au fil  
des événements:  
Marcel la Bretelle à l'accordéon.....et la batoucada SAMB'A BULLES

16h: SPECTACLE  
MUSICAL



En résidence  
au Pays de l'Ourcq, l'Ensemble FA7  
poursuit son travail auprès des tout-petits  
avec "Concert-Tôt". Un musicien et une chanteuse,  
tissent un moment poétique, fait de magnifiques  
œuvres musicales et  
d'improvisations.

17h:  
OUVERTURE de la SALLE:  
EXPO de MOBILES  
Pot de l'AMITIÉ

BUVETTE  
MANGETTE

... et aussi  
d'autres animations surprises.

18h: CIRQUE "Tête de Pioche"  
par la compagnie Heyoka Théâtre.



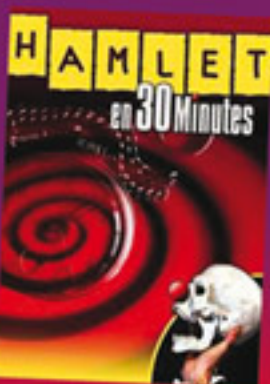
Clowns et cascadeurs, les deux artistes d'Angers ressuscitent  
leurs idoles, Laurel et Hardy, en ouvriers du bâtiment, entre  
échafaudages instables et matériel de chantier en folie. C'est  
comme au cinéma mais là c'est en vrai. Venez voir et vous ne verrez plus jamais  
le BTP de la même façon. (Spectacle offert par  
la mairie de Crouy).

19h30:

APEROCONCERT  
avec "Les débris de Mots",  
chanson, rock et jazz s'entremêlent.



21h: THEATRE



par la  
Cie "Bruitquicourt"  
qui vient de Montpellier.  
Quatre comédiens font le pari de jouer Hamlet en 30 minutes. Alors,  
pas de temps à perdre : le rythme est frénétique et les gags fusent  
jusqu'au morceau de bravoure final : trash, déjanté, imprévisible !  
A ne pas rater : c'est pas tous les jours qu'on peut rire  
avec Shakespeare.

22h: VIDEO

Courts métrages issus du  
"Festival international des très courts"  
+ productions locales.

22h30: CONCERT FINAL



Un timbre de voix  
inimitable et déjà une grande  
carrière: ce soir China Moses,  
la diva franco-américaine vient à Crouy avec le  
collectif ALARASH, véritable tornade scénique  
qui joue un rock lourd et mélodique dans lequel soul,  
métal et hip-hop s'entrechoquent.

Grand spectacle en perspective.